

# 図書館資料選定委員の おすすめ本

展示資料リスト

令和3年4月13日（火）～5月30日（日） 広島県立図書館

請求記号	書誌情報	資料コード	備考
366 / セ /	こども手に職図鑑—AIに取って代わられない仕事100—, 子供の科学 / 編; 誠文堂新光社, 2020. 11, 239p, 26cm	1008028829	
<b>井上 誠 委員（県立広島大学 保健福祉学部看護学科 准教授）推薦</b>			
<b>【推薦コメント】</b>			
子どもと読んで考えさせられた1冊を紹介いたします。 小学生・中学生は現役で働く年月が今より長くなると予想されます。人生100年時代と言われています。 将来性がある、自分の裁量で働きやすい仕事とは？ 先行研究では、AIが実用化されると予測されている2045年には、現在の仕事の半分がなくなっていると言われています。 生き残る仕事のキーワードは？ 新型コロナ禍による産業構造の変化、働き方の見直しが加速して「副業」が当たり前になるとも言われています。 キーワードに即した仕事のリアルを徹底取材しています。 会社などの組織にとらわれない働き方で成功している人を多く取材しているのも特長です。			
407 / オ /	13歳からの研究倫理—知っておこう!科学の世界のルール—, 大橋 淳史 / 著; 化学同人, 2018. 8, 158p, 21cm	1007733841	
<b>網本 貴一 委員（広島大学大学院 人間社会科学研究科 准教授）推薦</b>			
<b>【推薦コメント】</b>			
小学校での自由研究は、中学校・高等学校と進むと、個人あるいはグループで取り組む科学探究や課題研究となります。その中で中高生は、大人の科学者がたどる研究の道筋に沿って科学することの礼儀作法を身につけながら、研究の社会貢献や自分の将来像を考えます。 この本は、自由研究が科学探究を経て社会の役に立つ研究になっていくときに、私たちが理解しておかなければならない研究の進め方やルール、研究倫理をわかりやすく紹介しています。 今まさに科学探究や課題研究をしている中高生、そのような中高生を指導している理科教諭、時として世を賑わす研究倫理の問題点をわかりやすく理解したい大人の方にも、オススメの一冊です。			
923.7 / ツ119 /	三体, [1], 劉 慈欣 / 著; 早川書房, 2019. 7, 447p, 20cm	1007826231	
923.7 / ツ119 / 2-1	三体, 2[上], 劉 慈欣 / 著; 早川書房, 2020. 6, 335p, 20cm	1008031658	
923.7 / ツ119 / 2-2	三体, 2[下], 劉 慈欣 / 著; 早川書房, 2020. 6, 348p, 20cm	1008031666	
<b>小川 恒男 委員（広島大学大学院 人間社会科学研究科 教授）推薦</b>			

請求記号	書誌情報	資料コード	備考
発注中	アルプスの少女ハイジ, ヨハンナ・シュペリ/[著], 松永 美穂/訳; 角川文庫, KADOKAWA, 2021. 1, 430p, 15cm	発注中	
943 / ス / 1	ハイジ, 上, J. シュペリ/作, 矢川 澄子/訳; 福音館文庫, 福音館書店, 2003. 3, 301p, 17cm	1004941843	
943 / ス / 2	ハイジ, 下, J. シュペリ/作, 矢川 澄子/訳; 福音館文庫, 福音館書店, 2003. 3, 218p, 17cm	1004941850	
943 / ス / 1	ハイジ, 上, ヨハンナ・シュペリ/作, 上田 真而子/訳; 岩波少年文庫, 岩波書店, 2003. 4, 317p, 18cm	1005079353	
943 / ス / 2	ハイジ, 下, ヨハンナ・シュペリ/作, 上田 真而子/訳; 岩波少年文庫, 岩波書店, 2003. 4, 280p, 18cm	1005079361	

**小林 英起子 委員 (広島大学大学院 人間社会科学研究科 教授) 推薦**

**【推薦コメント】**

『アルプスの少女ハイジ』にはいくつもの翻訳があり、アニメやコマーシャルを通して日本人に親しまれるスイスの名作です。松永美穂氏による新訳は、高校生、大学生、大人にお薦めしたい文庫本です。

作者シュペリはドイツの文豪ゲーテのヴィルヘルム・マイスターの教養小説に影響を受けます。アルプス山麓で祖父の手で育てられた、両親のいない5歳の少女が、フランクフルトの富裕な家庭に奉公して車椅子のクララの相手をして、苦労を経験して成長する物語です。ドイツ語の原作ではアルプスの自然の中でハイジが生き生きと輝く姿が見事です。

ABCが読めずに家庭教師から匙を投げられたハイジですが、クララのおばあさまから懐かしい牧場の本を読み聞かせてもらい、みるみるうちに文字を覚え、賛美歌も読めるようになります。アルプスのハイジをクララが訪ね、自然の中で立てるようになったという第二部は、読者の反響にこたえて作者が後に書き加えたものなのです。

H291 / ニッホ1177 /	プラタモリ, 9, 平泉 新潟 佐渡 広島 宮島, NHK「プラタモリ」制作班/監修; KADOKAWA, 2017. 9, 135p, 21cm	1007554320	
H291.42 / ニッホ1197 /	プラタモリ, 17, 吉祥寺 田園調布 尾道 倉敷 高知, NHK「プラタモリ」制作班/監修; KADOKAWA, 2019. 3, 135p, 21cm	1007784356	

**吉富 健一 委員 (広島大学大学院 人間社会科学研究科 准教授) 推薦**

**【推薦コメント】 (9巻)**

タモリさんが、ブラブラ歩きながら、地質・地形・歴史・文化・経済など様々な観点から、その土地の成り立ちについて解き明かしていくNHK番組の内容を書籍化したものです。

特に『プラタモリ 9』では、宇品から黄金山にかけての地形の成り立ちを、江戸時代に行われた干拓と、当時の漁業の視点から丁寧に紹介されています。

S801 / 1104 /	ことばと思考, 今井 むつみ/著; 岩波新書 新赤版, 岩波書店, 2010. 10, 4, 227, 5p, 18cm	1006441388	
---------------	--	------------	--

**町田 章 委員 (広島大学大学院 人間社会科学研究科 准教授) 推薦**

**【推薦コメント】**

皆さんは、話す言語によって見えている世界が違うということを知ったことがありますか？少なくとも、外国語を勉強していて、日本語とは異なった発想をしていることに驚いたことはないでしょうか。

その一方で、そうは言っても同じ人間なんだからどんな言語を話そうと見ている世界、住んでいる世界は同じはずだと漠然と信じているのも事実です。

本書では、そのような疑問に対して本気で取り組んできた言語学者や心理学者たちの研究成果がたくさん紹介されています。本書を通して、普段あまり意識されることのない「ことば」の不思議の世界へと旅立ってみるのはいかがでしょうか。

**広島県立図書館**

〒730-0052 広島市中区千田町三丁目7-47(広島県情報プラザ内)

電話 082-241-4971

082-241-2299(本の照会・相談 自動応答2番)

ファクシミリ 082-241-9799

電子メール hirokentokan@hplibra.pref.hiroshima.jp

ホームページ <http://www2.hplibra.pref.hiroshima.jp/>

図書館資料選定委員会議について [http://www2.hplibra.pref.hiroshima.jp/?page\\_id=3264](http://www2.hplibra.pref.hiroshima.jp/?page_id=3264)

