



職業は武装解除

武装解除が職業って、どういうこと?

瀬谷さんがこの道に進むきっかけになったのは、新聞に載っていたアフリカのルワンダの難民キャンプの写真でした。

●瀬谷ルミ子／著
●朝日新聞出版 ●2011年

社会

ゴリラは語る

相手の目をのぞきこんで、「グーム」。

これが、ゴリラ同士の挨拶です。「ゴリラは、争いを起こしても、敗者を作らない平和主義者」であり、人間の行動を知る鏡のような存在だと著者は書いています。

●山極寿一／著
●講談社 ●2012年

自然

みんな十四歳だった!

よしもと芸人が語る、何者でもなかった「あの頃」の話

又吉直樹、博多大吉等17人のよしもと芸人のサエナイ中学時代の話。10代に向けた直筆の応援メッセージの色紙も載っています。

●吉本興業、新潮社／著
●新潮社(新潮ムック) ●2012年

手記

ぼくはぼく

「ひとつ なんでもいいひとつ それさえあれば いきていいける」「さびしい自分 不安な自分 でも 何か待ってる自分 もどかしい自分 そういう 自分をみつめる自分」

心に残るフレーズが満載の、谷川俊太郎の詩集です。

●谷川俊太郎／詩
●童話屋 ●2013年

詩



う げつ ものがたり 雨月物語

魔道、呪い、愛、救い、そして美の物語集

<大事な人に会いに行くためには、この方法しかなかった…>

江戸時代に書かれた背筋も凍る恐ろしいお話を数々。

●金原瑞人／著 佐竹美保／絵
●岩崎書店 ●2012年

読書もいいかも、 読書がいいかも…!



サークスの笛が きこえる

人間と妖精の「とりかえ子」のサークスは、人間の中で育ちますが、妖精であるために周囲と馴染めず、自分の居場所を見つけられません。サークスはある決意を胸に、自分と取り替えられてしまった子どもを捜しに行くのでした。

●エロイーズ・マグロウ／作 斎藤倫子／訳 丹地陽子／絵
●偕成社 ●2012年

古典



戦火の馬

「自分は生涯の友にめぐり合った。」たくましく美しい名馬ジョーイが、こう思つた相手は、人間の少年アルパートでした。スティーブン・スピルバーグ監督によって映画化もされた感動作。

●マイケル・モーバーグ／著 佐藤見果夢／訳
●評論社 ●2012年

ファンタジー

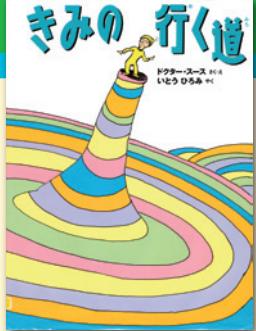


リックと さまよえる幽霊たち

リックは、知ってしまったのです。幽霊たちが、人間のせいで住んでいたお城を追い出されてしまったことを…。彼らが安心して暮すために、リックには何ができるでしょうか。

●エヴァ・イボットソン／著 三辺律子／訳
●偕成社 ●2012年

動物物語



きみの行く道

人生には、いいときもあれば迷ったり迷路に陥ったりするときもあるでしょう。でもこの本によると、きみの人生の成功は、「98と3/4パーセント」保証されています。読むと元気が出でる絵本です。

●ドクター・スース／著 いとうひろみ／やく
●河出書房新社 ●2008年

冒險物語



戦火の馬

「自分は生涯の友にめぐり合った。」たくましく美しい名馬ジョーイが、こう思つた相手は、人間の少年アルパートでした。スティーブン・スピルバーグ監督によって映画化もされた感動作。

●マイケル・モーバーグ／著 佐藤見果夢／訳
●評論社 ●2012年

ファンタジー

リックと さまよえる幽霊たち

リックは、知ってしまったのです。幽霊たちが、人間のせいで住んでいたお城を追い出されてしまったことを…。彼らが安心して暮すために、リックには何ができるでしょうか。

●エヴァ・イボットソン／著 三辺律子／訳
●偕成社 ●2012年

動物物語

きみの行く道

人生には、いいときもあれば迷ったり迷路に陥ったりするときもあるでしょう。でもこの本によると、きみの人生の成功は、「98と3/4パーセント」保証されています。読むと元気が出でる絵本です。

●ドクター・スース／著 いとうひろみ／やく
●河出書房新社 ●2008年

人生訓